



Secondaire
en spectacle



Qu'est-ce que **Secondaire en spectacle** ?

Un concours de talents subventionné par le Gouvernement québécois qui touche plusieurs disciplines : le chant, la musique, la danse, le théâtre, le cirque, l'humour et les variétés.

De nombreux partenaires permettent aux écoles de faire vivre ce projet grandiose.





Merci aux partenaires nationaux de Secondaire en spectacle



Son fonctionnement en trois étapes :

1. **La finale locale** est le spectacle-école lors duquel tous les élèves participent à un événement unique devant leurs parents, amis et membres du personnel de l'école. À la fin du spectacle, trois gagnants sont sélectionnés par des juges. Ces gagnants participeront à la finale régionale.





2. La finale régionale est un spectacle professionnel qui regroupe les gagnants d'environ 7 écoles secondaires de la région. Les grands gagnants de chaque finale régionale à travers le Québec remportent des certificats d'excellence, des prix comme des billets de spectacle et sont invités au RVPQ.

Les participants à la finale régionale ont aussi un accès privilégié à d'autres événements artistiques comme le Camp Chanson Québecor de Petite Vallée et le Festival international de la chanson de Grandby.





Les gagnants de chaque finale régionale reçoivent aussi une bannière conservée par l'école comme celles remportées par les équipes sportives de la RSEQ.

Ils reçoivent aussi une version miniature de la bannière qu'ils peuvent garder en souvenir de leur accomplissement.





3. Le Rendez-vous panquébécois

C'est LE plus grand rassemblement d'artistes amateurs au Québec, le plus grand événement culturel pour les jeunes du secondaire.

Le RVPQ est un événement non-compétitif qui rassemble les lauréats des finales régionales qui ont la chance de se produire sur scène dans un cadre professionnel.

En plus d'offrir une occasion de scène qui ne soit pas un concours, le Rendez-vous panquébécois permet aux jeunes et intervenants scolaires des régions du Québec d'entrer en contact et de créer de nouveaux liens dans un contexte culturel amical. Il s'agit également d'un moment exceptionnel favorisant l'interaction entre les jeunes et des professionnels du milieu artistique.

Enfin, le *Pan* propose à ses participants une panoplie d'ateliers de formation sur les arts de la scène, des visites touristiques ainsi que des activités sociales de toutes sortes.





**Pourquoi notre
école s'implique-
t-elle dans
Secondaire en
spectacle ?**



Vidéo promotionnelle

[https://www.youtube.com/
watch?v=jlXBKxCogh8](https://www.youtube.com/watch?v=jlXBKxCogh8)





Pour développer l'estime des jeunes

« 88% des élèves affirment que leur participation à Secondaire en spectacle leur a permis d'avoir une meilleure estime d'eux-mêmes. »



Pour soutenir la motivation scolaire

« 70% des élèves considèrent que leur participation à Secondaire en spectacle a eu un impact positif sur leurs études. »





Pour faire rayonner la culture en français

Pour plusieurs, Secondaire en spectacle représente une première occasion de scène, un premier pas pour vivre ou même découvrir une passion.

Pour d'autres, c'est aussi la chance d'assister à un spectacle pour la première fois, de rencontrer la culture et de devenir des consommateurs culturels curieux, intéressés et ouverts.



**Pour faire
rayonner
Trois-Saisons sur
les plans culturels
et artistiques.**





Petit historique de notre participation au concours





Première édition: 2020-2021

En pleine pandémie et déconfinement partiel, au printemps, nos artistes ont été motivés et déterminés malgré toutes les contraintes du moment : masque, finale locale en huis-clos, etc.)

Cloé Pellerin (secondaire 4, Action Sport) remporte la deuxième place pour sa création en danse et représente Lanaudière au grand RVPQ.



Participants 2021-2022



Participants de la finale régionale 2021-2022





Deuxième édition : 2022-2023

Hubert Roussel (secondaire 2, régulier) qui participe au concours pour une 2e année, remporte la 2e place pour la création de sa pièce musicale au piano et participe au RVPQ comme participant libre.

Il sera de retour cette année.





Mounis Aldahouk (secondaire 4, régulier) participe pour la première fois au concours et remporte la 1^e place pour son interprétation au piano. Il représente aussi Lanaudière au RVPQ.

Il tentera de nouveau sa chance cette année.





Raphaël St-Onge (secondaire 5, Action Sport) nous offre son aide comme animateur pour la finale locale, mais n'est pas certain que ses numéros sont assez bons pour s'inscrire comme participant...

Il est recruté directement par une représentante de Loisirs et Sports Lanaudière lors de notre finale locale qui remarque son grand talent. Il remporte le 1^e prix en animation à la finale régionale et représente aussi Lanaudière au RVPQ.





Participants de la finale locale 2022-2023



Participants de la finale régionale 2022-2023





**Troisième édition:
2023-2024**

**Recrutement en cours
et réception des
auditions virtuelles
jusqu'au 13 novembre.**





**Prestation et période
de questions avec le
très célèbre Hubert
Roussel. 😊**





Merci de votre écoute!

Au plaisir de découvrir les
talents de vos enfants !





Ressources utilisées pour cette présentation :

<https://www.aclam.ca/secondaireenspectacle/>

Roy, J. (2011), Secondaire en spectacle et réussite scolaire : un pont pour la réussite des élèves, rapport d'enquêtes.

